



Kulturstreuer-toess

Jahresprogramm 2019

Wiederum bieten wir viele Leckerbissen in unserem Programm – Neuauftritte wechseln sich mit Altbewährtem im Schuppen ab – es verspricht eine interessante und abwechslungsreiche Saison zu werden!

März

Samstag, 16.03.2019

Musig im Schuppe

Mike Eric Band



Wie in den Südstaaten - fast

Es gibt diese Tage, an denen man den Blues hat. Für solche Momente sind wir da. Mit unseren eigenen Songs und viel Charisma begeistern wir das Schweizer Publikum seit über zehn Jahren. Wir freuen uns auf einen unvergesslichen Abend im Güeterschuppe!

Mike Eric
Marcel Vermeul
Davide Valerio
Kim Ferrari
Simon Hertig

Vocals & Guitar
Guitar
Piano
Bass
Drums

Mai

Samstag, 25.05.2019

Schuppefäscht

Kinderprogramm:

16.00 – 18.30 Uhr



Cevi – Töss

Kinderschminken, Spiele usw.

Spielbus

Spielgruppe Müüslinäscht

Spiele, Malen für die Kleinen



ab 18:30 – ca. 20 Uhr

internationales Buffet

ab 20:30 Uhr

«Musig im Schuppen»



Juni

Samstag, 15.06.2018

OpenAir Kino

Stummfilm

Musikalische live-Untermalung

CrazyNags



CrazyNags sind eine Coverband aus Winterthur und spielen Songs aus der Country & Rock Szene.

Es wohnen zwar nur zwei der fünf Bandmitglieder direkt in Winterthur aber sie haben ihr Probelokal in Töss und betrachten sich daher als heimische Band. Sie spielen seit 2015 in dieser Besetzung mit einer Dame am Bass.

Ihr vielseitiges Repertoire beinhaltet Songs unter anderem von Billy Ray Cyrus, Rodney Crowell, CCR, Status Quo, Eric Clapton und vielen weiteren mehr, sogar die Beatles und die Rolling Stones sind dabei.

Jürg Boo
Chris Keller
Judy Läuppi
Hans Merki
Kurt Müller

BLUES CONTAINER



BLUES CONTAINER wurde im Jahr 2013 gegründet. Das Bedürfnis, vertiefter und ausschliesslicher den Blues zu spielen - Freddie King, John Mayall, T-Bone Walker, Brian Auger, The Fabulous Thunderbirds, Otis Rush, Paul Butterfield, Big Walter Horton, Duke Robillard u.v.a.m. – führte zu diesem freudigen Ereignis.

Beat Iseli (Leadgitarre, Gesang)
Thomas Kunz (Schlagzeug und Gesang)
Oliver Ott (Bass)
Alan Solomon (Sax)
Kurt Auer (Tasten)

September

Freitag, 06.09.2019
Samstag, 07.09.2019

Töss rockt 10

Töss rockt 10

JUBILÄUM



Ein weiterer Höhepunkt im Tössemer Schuppen jährt sich zum **zehnten** Mal!

Freitag

Samstag

Mike & the Veganics

Sie spielen fetzige Rockmusik.

Adamoos and the Box

Wir hören musikalische Preziosen der letzten Jahrzehnte aus den Bereichen Blues, Celtic, Canzoni, Singer/Songwriter und Bluegrass.

éan

Die Musiker nehmen Sie mit auf eine Reise durch das irisch-traditionelle Musikuniversum. Das Trio mit celtic harp, irish accordion und Gitarre in diesem Konzert überrascht mit zahlreichen Eigenkompositionen. Die selten gehörte Klang symbiose mit leicht sphärischem Touch ist ein Geheimtipp für alle stillen Musikgeniesser.

U-Turn the Band

Diese Band bietet nebst eigenen Kompositionen ein vielseitiges Cover-Repertoire an Blues und Soul, inspiriert vom amerikanischen Südstaaten-Sound. Anhänger kerniger Rock-Rhythmen kommen ebenfalls voll auf ihre Kosten.

Tailor7

Vorgestellt wird ein gemischtes Set aus Rock, Pop und Blues.

Listereo

Sie machen Musik zwischen Alternative Rock und Pop Musik. Die 4 Winterthurer verstehen es, die Gegensätze aufeinander prallen zu lassen und daraus einen eigenständigen Mix aus knalligen Gitarren, sphärischen Melodien und verspielten Tönen zu kreieren.

GLAUSER QUINTETT ELSI



Elsi oder «Sie geht um»

Im ersten Teil der Glauser-Trilogie wird der Zuhörer ins Jahr 1934 zurück versetzt, wo im Treppenhaus eines Vierfamilienhauses in Winterthur die Sorgen und Leiden der Hausbewohner ausgetauscht werden. Nur Elsi vermag das lähmende Gefühl der Angst auszudrücken, das alle Bewohner quält – das kleine Mädchen scheint das Gewissen des Hauses zu sein.

In einer mehrschichtigen, suitenartigen Form bringt das Glauser Quintett die Ebenen Musik und Text collageartig in Verbindung. Die Musik ist auskomponiert, lässt den Musikern aber auch Freiraum. Die sehr charismatischen und unterschiedlichen Charaktere der Musiker, beeinflusst von Jazz, Klassik, Pop und Volksmusik, treten in einen Dialog untereinander, wodurch sich die einzelnen Elemente der Komposition beim Zuhörer wieder zu einem subjektiven Ganzen zusammenfügen.

Autor: Friedrich Glauser

Sprache: Markus Keller

Komposition, Tasten, Gitarren: Daniel R. Schneider

Klarinetten, Saxofon: Martin Schumacher

Schlagzeug, Perkussion: Fredi Flükiger

Tragen Sie die Daten in Ihren Terminplan ein, damit Sie nichts verpassen oder abonnieren Sie unseren Newsletter, damit Sie immer kurz vor der jeweiligen Veranstaltung einen Hinweis bekommen: