



Freitag, 01. November 2013

im Güterschuppen beim Bahnhof Winterthur-Töss

Bossacco in Giro



Eintritt: Fr. 10.-

Türöffnung: 19:15 Uhr

**Essen ab 19:30 Uhr: Minestrone, Bruschetta al pomodoro
(Preis Fr. 8.-, Kinder die Hälfte)**

Konzertbeginn: 20:15 Uhr / Barbetrieb

Trotz herzerwärmender Canzoni & Texten und heisser Minestrone:
Der Güterschuppen ist (noch?) schlecht heizbar, deshalb
empfehlen wir warme Kleidung, Sitzkissen, Decke...



BOSSACCO IN GIRO

Ein Abend voller inbrünstiger Klänge und geistreicher Texte. Warmherzig, manchmal melancholisch, dann wieder feurig. Dies nicht ohne einen ironisch-humorvollen Blick auf das „Sizilianische Temperament“ und die „Schweizerische Bodenständigkeit „ zu werfen.

Verena Bosshard (Schauspielerin) Zürich, als Marie Therese Huber-Eggli freut sich auf den gemeinsamen Auftritt mit dem Sizilianischen Cantautore **Alfio Sacco**, Zürich. Der Musiker schreibt seine Texte in Italienischer Sprache und komponiert auch seine unverwechselbaren Canzoni selbst - für dieses Programm 12 Lieder.

Marie Therese Huber-Eggli darf den Maestro in einigen Liedern stimmlich begleiten. Zudem liest sie zwei Texte (aus „SÜDEN“ von Flavio Soriga und aus „NACHT DER TOTEN“ von Roberto Alajmo), die dem Publikum das „Wesen“ der Sizilianischen Menschen ein wenig näher bringen.

Der Abend ist gespickt mit eigenen Geschichten der späten 60er und frühen 70er Jahre, aus der Sicht des Sizilianischen Migranten in der Schweiz (Deutsch mit wenig Italienisch) und der Erfahrung der Schweizerin mit den „Fremden“ im eigenen Land (Dialekt).

Idee, oeil extérieur und dramaturgische Mithilfe: Cory Loser, Zürich
Fotos: Bruno Rüttimann

Vorschau:

Freitag, 06.12.2013, „Feuer im Quartier“ vor dem Güterschuppen

www.kulturstreuer-toess.ch